

# Storm en licht in Vredebergconcert

OOSTERBEEK - Het symfonisch blaasorkest Noviomagum Wind Orchestra en het Projectkoor Gelderland brengen dit voorjaar een reeks van concerten onder de titel 'Stormwind en Lichtvleugel'. Het is een samenwerking tussen twee amateur gezelschappen die kozen voor deze unieke combinatie van blazers en zangers. Zaterdagavond gaven ze een concert in een overvolle Vredebergkerk.

Onder leiding van Lex Bergink en Caspar van der Vinne bood men het publiek een in alle opzichten luisterrijk optreden. Op het programma stonden originele composities en bewerkingen voor harmonieorkest en koor van klassieke en moderne componisten. Lex Bergink inspireerde zijn orkest tot een gedreven samenspel. „Wel een avontuur om met

getemperd. Ook in 'Der Sturm' van Haydn, waarin het koor na de inleiding van pianist Piet-Hein Baelde de donderwolken laat smeken om de 'sanfte Ruh' weer terug te laten keren. De teksten kunnen gevolgd worden in het fraai uitgevoerde programmaboekje, met een heldere uitleg.

Indruk maakt het 'Schicksalslied' van Brahms waarin het koor de gehele eigen sfeer van deze componist goed laat uitkomen. Van der Vinne die als coach een geheel eigen methodiek ontwikkelde voor koorzangers die uitgaat van de beweging in elke toon bereikt met dit koor prima resultaten. Heaven-haven van Barber is een doorzichtig a-capella werk, maar ook hierin is de balans niet onverdienstelijk. Als de storm weggeëbd is eindigt men met 'After



Foto: Jan Boelens

Het blaasorkest Noviomagum Wind Orchestra en het Projectkoor Gelderland.

zo'n grote groep blazers een koor te begeleiden, maar het valt mee, we blazen ze niet omver", lacht een van de muzikanten.

In de Overture Egmont van Beethoven zijn fragmenten die uitnodigen tot een fors volume, maar in de begeleidingen wordt de storm

the Storm van Mellilo. Dan volgt het licht, dat onmisbaar is in het leven: „Come, let's follow that Storm, the Light comes after the Storm. The Light, we will be that Light". En dan volgt een stormachtig applaus..

Maria Koster